

Audiovisivo LUCE

Documentari

Istituto Nazionale Luce 1924 - 1961

Ieri - cronache dei nostri tempi

Genere: documentario

Titolo proprio: *Lotta al banditismo*

Casa di produzione: Istituto Nazionale Luce

Edizione: italiana

Lingua: italiana

Anno di produzione: 1963

Altre responsabilità - persone: Rizza, Jacopo (curatore)

Barendson, Maurizio (testo)

Lelli, Fabrizio (Realizzazione)

Oliviero, Nino (Musica)

Piccardo, Osvaldo (animazione)

Palmieri, Renzo (voce)

Mencio, Mirella (assistente al montaggio)

Altre responsabilità - enti: Centro Cinematografico Incom (Realizzazione)

Copia di catalogazione: VHS-D039

durata: 00:28:49

cromatismo: b/n

sonoro: sonoro

Magazzino - Pellicole

Formato: 35 mm

Lunghezza: 786

Abstract: Il film riassume le principali vicende criminose, giudiziarie e della lotta contro la criminalità nell'Italia dall'immediato dopoguerra (1946) in poi.

Notizie storico-critiche: Il documentario è realizzato con ampio ricorso ad immagini di repertorio, fotografie e fiction; è suddiviso in tre tranches rispettivamente di poco più di 9 minuti, di 8 minuti e 40" e di 9 minuti e 39". Per la fine di Salvatore Giuliano cfr. vari servizi ne "La Settimana Incom".

Descrizione delle sequenze:

1. Immagini di un muro sfondato e presidiato
2. macerie e facciata crivellata e rovinata del carcere di Milano
3. ballatoi all'interno di San Vittore
4. uscita dei rivoltosi (aprile 1946) con le braccia in alto: alcuni portano sacchi o coperte in una delle mani
5. uno degli uomini portato seduto sulle braccia di altri due
6. folla dei detenuti radunati in un cortile del carcere
7. volti segnati di alcuni dei partecipanti alla rivolta, tra i quali Barbieri
8. fotografie del Barbieri in altre occasioni e della folla riunita attorno al cadavere, steso sul selciato, di Sandro Betti
9. ritaglio di giornale del 19 gennaio 1945 con articolo intitolato "Novanta minuti di accanita battaglia nella borgata Gordiani e al Quarticciolo - La polizia in armi nel covo del Gobbo"
10. altro titolo: "Carri armati al Quarticciolo per sconfiggere la banda del Gobbo", altri ritagli
11. fotografia di una camionetta blindata della Polizia con accanto uomini armati di mitra
12. forze dell'ordine fotografate in occasioni diverse
13. immagini alternate di articoli di quotidiano illuminati nel buio circostante da uno spot e di inseguimenti forse simulati
14. un vano-cassaforte aperto con la fiamma ossidrica, casseforti, tornio per il conio, banconote e monete
15. una roulette
16. un uomo smonta in un sottoscala il sellino della sua bici: rovesciandola ne fa uscire un liquido
17. sacchetti con polvere bianca nascosti nel vano di una carriola di legno
18. pacchetti di sigaretti nascosti in aperture ricavate da materassi arrotolati
19. immagini della lotta al contrabbando condotta sul mare dalla Guardia di Finanza: inseguimento e sbarco degli agenti su un motopeschereccio sopetto
20. magazzini con scatoloni di merce requisita
21. altre operazioni di lotta al contrabbando nelle vicinanze del confine italo-svizzero: inseguimento condotto da uomini e da cani addestrati
22. pietre miliari sulla Salaria a 40 chilometri di distanza da Rieti: operazioni di scavo nel terreno dei coniugi Picchioni
23. la moglie ed i figli del contadino accusato di duplice omicidio ed occultamento dei cadaveri
24. la modesta abitazione di campagna dei contadini Picchioni

Audiovisivo LUCE

25. intervista al criminologo Ferragudi sulle ragioni sociologiche del banditismo e della criminalità nel dopoguerra
26. carabinieri durante un sopralluogo su territorio montagnoso
27. arrestati vengono fatti scendere da camionetta e scortati
28. panorami siciliani, case e fotografie del bandito Giuliano
29. popolazione di paese, donne vestite di nero con bambini
30. lettera autografa di Giuliano alla madre
31. uomo con carretti
32. la giornalista svedese scortata da carabinieri sale su camionetta delle forze armate
33. sul muro della caserma, a destra, è visibile la scritta "W il Re"
34. la campagna nelle vicinanze di Palermo e la strada dove fu compiuto l'eccidio di Bellolampo
35. funerali delle vittime nella piazza della cattedrale di Palermo: donne in lutto, volti sofferenti
36. camion scoperto della Legione Carabinieri con corone di fiori
37. la Caserma Bonsignore, sede del Comando Forze Repressione Banditismo: un appuntato con la fascia del lutto al braccio saluta il comandante Luca accompagnato da un altro ufficiale in uscita dalla sede del Comando
38. fotografie e quotidiani con articoli sul rinvenimento del cadavere di Giuliano
39. scorci di paesi siciliani
40. cortile della casa dell'avvocato De Maria, uno dei rifugi del bandito
41. curiosi e tracce di sangue sul selciato
42. signora chiude le imposte davanti alla cinecamera
43. uomini trasportano fuori della casa la salma di Giuliano ed i suoi effetti personali: resto di una canottiera intrisa di sangue, un paio di scarpe, portasigarette ed anello d'oro, pistola, fucile mitra, bossoli e cartucce, un binocolo
44. esponenti della banda Giuliano, con le manette ai polsi vengono trasferiti al palazzo di giustizia di Viterbo
45. avvocati e folla di curiosi all'entrata del palazzo
46. gli imputati dietro alle sbarre
47. volti della popolazione e bambini di Portella
48. esponenti della Corte, tra i quali il presidente D'Agostino, scortati dalle forze dell'ordine sul luogo della strage
49. donne in lutto pregano davanti a rudimentali tombe realizzate con pietre e paglia
50. sono visibili un cartello "Ai martiri della giustizia Al compagno Lo Greco" ed una lapide commemorativa
51. il cadavere di Rosario Candela
52. marinai di vedetta nel golfo di Napoli
53. sbarco di La Marca, scortato da un drappello di carabinieri
54. il detenuto in gabbia alle Assise di Napoli passeggia nervosamente avanti e indietro
55. fasi delle udienze
56. disegni e fotografie di fine Ottocento e di inizio secolo
57. l'anziano Musolino cammina e parla con due uomini più giovani
58. foto del bandito sardo Succu da bambino
59. pagine di giornali dedicate al sequestro ed all'uccisione dell'ingegnere Davide Capra
60. immagini dei funerali
61. cartina geografica e fitta vegetazione nei dintorni di Orgosolo
62. la tenda dell'accampamento improvvisato ed il cadavere di Succu
63. immagini di abitanti e di case calabresi: un altare domestico sovraccarico di oggetti devozionali
64. carabinieri in fase di piantonamento e di perlustrazione del territorio
65. Castagna con i ferri ai polsi trascinato e scortato da carabinieri; gran folla di curiosi assiste alla scena
66. carretto trainato da cavallo fuori ad un carcere giudiziario di paese
67. jeep e motociclette dei Carabinieri durante inseguimenti
68. deposito giudiziario di motocicli rubati e ritrovati dalla questura di Roma
69. identificazione di uno dei mezzi a due ruote
70. un uomo vestito modestamente, accompagnato da un bambino, entra in uno degli uffici ed in seguito alla chiusura della sua pratica ottiene il suo motociclo
71. fotografie ed impronte digitali
72. esame al microscopio di alcune impronte di polpastrelli
73. spiegazione del "sistema Sorrentino" per l'identificazione delle "firme dattiloscopiche"
74. apertura di uno dei cassetti dello schedario di polizia, dove sono archiviate impronte e foto di molti criminali
75. uomini della Scientifica al lavoro in uno stanzone
76. fotografie di Paolo Casaroli e dell'Agenzia del Banco di Sicilia a
77. Trastevere luogo di una sanguinosa rapina
78. intervista al criminologo Di Tullio in merito alle responsabilità individuali o collettive del banditismo e della ferocia criminale
79. fotografie della sanguinosa fine di Casaroli e di membri della sua banda a Bologna
80. fotografie dell'assalto al furgone della Banca Popolare di Milano in via Osoppo e delle strade percorse dagli inquirenti nel tentativo di raggiungere i malviventi

Audiovisivo LUCE

81. ricostruzione fotografica delle varie fasi delle indagini e dei ritrovamenti, fino alla cattura di parte della banda

82. secondini e guardie carcerarie in servizio all'interno di un carcere di moderna costruzione

83. porte chiuse da catenacci, ballatoi, spazi comuni, corridoi, porta della tipografia del luogo di detenzione e cortile con spazi a spicchi per il passeggio dei detenuti

Altre datazioni: 1946 - 1947 - 1950- 1953

Chiavi di accesso - Persone: Barbieri, Ezio

Picchioni, Ernesto moglie di

Ferracudi, Mario

Ciliakus, Maria

Luca, Ugo

Giuliano, Salvatore

Candela, Rosario

La Marca, Giuseppe

Musolino, Giuseppe

Castagna, Serafino

Succu, Emiliano

Di Tullio, Benigno

Chiavi di accesso - Luoghi: carcere San Vittore di Milano

Italia

via Salaria

Sicilia

Palermo

Caserma dei Carabinieri Antonio Bonsignore di Palermo

Castelvetrano

Viterbo

Portella delle Ginestre

Napoli

Sardegna

Calabria

Chiavi di accesso - Temi: Italia 1. L'era De Gasperi (1945-1953)

banditismo

Polizia italiana

arma dei carabinieri

contrabbando

Guardia di Finanza

uomini e animali

delitti

banditismo siciliano

rievocazione di Salvatore Giuliano

funerali

Comando Forze Repressione Banditismo

giustizia

Processi

Questura di Roma

Polizia italiana